

Παρόμοιος και διαφορετικός εξοπλισμός

Εισαγωγή

Στάδιο 1 - Αφόρμηση

Στάδιο 2 - Διερεύνηση

Στάδιο 3 - Αξιολόγηση/ Εμπέδωση

Εισαγωγή



#Διαδικτυακή δραστηριότητα #Δραστηριότητα στην τάξη #Έργο τέχνης

Οι μαθητές συγκρίνουν τον εξοπλισμό ενός καλλιτέχνη, ενός επιστήμονα και τον κοινό εξοπλισμό της κουζίνας.

Μαθησιακοί στόχοι



να γνωρίσουν τον εργαστηριακό εξοπλισμό εικονικά.

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Σύνδεση με τέχνη —

Καλλιτεχνικές τεχνικές



Σύνδεση με αναλυτικό πρόγραμμα —

Γενική Χημεία & Ασφάλεια/ Εργαστηριακός εξοπλισμός. Β' Γυμνασίου, Κεφ. 2:
<https://chem.schools.ac.cy/index.php/el/chimeia/analytiko-programma>



Εξοπλισμός/υλικό —

- Σύνδεση στο Διαδίκτυο



Διάρκεια δραστηριότητας —

45 λεπτά



Πηγές —

Στάδιο 1 - Αφόρμηση



Κάντε στους μαθητές τις ακόλουθες ερωτήσεις:



“ Ποιος είναι ο τυπικός εργαστηριακός εξοπλισμός; ”



“Έχει κάτι κοινό με τα εργαλεία κουζίνας ή τον εξοπλισμό που χρησιμοποιούν οι καλλιτέχνες;”

Στάδιο 2 - Διερεύνηση



ΕΡΓΑΣΙΕΣ

1

Εργασία 1

Ακολουθεί κατάλογος τυπικού εργαστηριακού εξοπλισμού:

- Τσιμπιδάκια
- Καυστήρας Bunsen
- Φιάλη Erlenmeyer
- Ποτήρι ζέσεως
- Διαβαθμισμένος κύλινδρος
- Βούρτσα μικροτόμου
- Πιπέτα
- Σπάτουλα

Δώστε τον κατάλογο στους μαθητές και ζητήστε τους να βρουν για ποιο λόγο χρησιμοποιείται αυτός ο εξοπλισμός, αναζητώντας τον στο Google, για παράδειγμα.

2

Εργασία 2

Ζητήστε τους να εξετάσουν αν παρόμοιος εξοπλισμός μπορεί να βρεθεί στην κουζίνα του σπιτιού σας.

3

Εργασία 3

Ζητήστε τους να σας πουν πώς οι χρήσεις του εργαστηριακού εξοπλισμού και του εξοπλισμού κουζίνας διαφέρουν μεταξύ τους όσον αφορά θέματα όπως η ασφάλεια, το πλύσιμο και η προβλεπόμενη χρήση.

Εργασία 4

Τα βασικά εργαλεία ενός καλλιτέχνη περιλαμβάνουν ένα πινέλο, μια παλέτα και ένα μαχαίρι παλέτας. Μπορούν οι μαθητές να ανακαλύψουν για ποιο λόγο χρησιμοποιούνται και να εξετάσουν αν μοιάζουν με εργαστηριακό εξοπλισμό κατά κάποιο τρόπο; Τι είδους διαφορές παρατηρούν;

Στάδιο 3 - Αξιολόγηση/ Εμπέδωση



Τα βασικά εργαλεία ενός καλλιτέχνη περιλαμβάνουν ένα πινέλο, μια παλέτα και ένα μαχαίρι παλέτας.

Κάντε τους τις ακόλουθες ερωτήσεις:



“ Μπορείτε να μάθετε για ποιο λόγο χρησιμοποιούνται και να
εξετάσετε αν μοιάζουν με εργαστηριακό εξοπλισμό με
οποιοδήποτε τρόπο; ”



“ Γιατί πολλοί καλλιτέχνες χρησιμοποιούν λευκή ρόμπα, όπως
οι εργαζόμενοι στα εργαστήρια; ”



“ Τι είδους διαφορές παρατηρούν; ”



“ Υπάρχουν διαφορές στην ασφάλεια, στις ρουτίνες πλύσης ή
στη χρήση; ”

Τέλος της δραστηριότητας

ΕΞΟΔΟΣ