

# Päiväni Leonardo Da Vincinä

Johdanto

Vaihe 1 - motivointi

Vaihe 2 - tutkiminen

Vaihe 3 - vahvistaminen

# Johdanto

---



---

#verkkopohjainen aktiviteetti #luokkahuoneaktiviteetti #tutkiva oppiminen #kokeellinen oppiminen #simulaatio #ryhmätyö

Tehtävän tarkoituksena on osoittaa Vitruviuksen mies -teoksen avulla neliön geometrisen hahmon ominaisuuksia ja sitä, miksi se eroaa muista monikulmioista. Tästä syystä tehtävää suositellaan vasta sen jälkeen, kun monikulmiot ovat tuttuja.

## Oppimistavoitteet

Neliön ominaisuuksista

Muiden monikulmioiden ominaisuuksista

## TEHTÄVÄN KUVAUS

## TEHTÄVÄN KUVAUS

**Yhteys taiteeseen** —

Piirtäminen



**Yhteys opetussuunnitelmaan** —

## Tarvikkeet —

- internet-yhteys
- tietokone
- interaktiivinen taulu
- neljä printattua Vitruviuksen mies -kuvaa
- mita kuten viivoitin
- älypuhelin, jossa on kamera



## Kesto —

45 minuuttia



## Lähteet —

Leonardo Da Vinci ( 1452-1519)

Vitruvian Man, 1490

Pen, brown ink and watercolour over metal point on paper, 34.4 cm × 24.5 cm

Gallerie dell'Accademia, Venice

Source: pixabay (public domain)

# Vaihde 1 - motivointi

---



Kysy oppilailta:

---



*“Mikä on mielestäsi kaunein geometrinen muoto?”*

---



*u'n*

---





Jätä oppilaidesi vastauksiin tilaa luovuudelle, ja innosta heidän mielikuvitustaan kysymällä, tietävätkö he taideteoksia, jotka liittyvät geometrisiin hahmoihin. Esittele sitten neliön merkitys taiteessa.

Käytä interaktiivista taulua näyttääksesi heille kuva Vitruviuksen miehestä ja kysy heiltä, tuntevatko he tämän piirustuksen tai sen tekijän. '



*"Kysy oppilailta, mitä he näkevät kuvassa."*



*"Kysy, tietääkö joku kuvan tehneen taiteilijan nimen."*



*"Entä mitä työ esittää\*"*



*"Montako monikulmiota kuvasta löytyy?"*

---

Selitä lopuksi, että Vitruviuksen mies on yksi Leonardo Da Vincin tunnetuimmista piirustuksista. Se on taiteen ja tieteen symbolinen liitto: hahmo, joka edustaa täydellisesti miehen mittasuhteita arkkitehti Vitruviuksen tutkimuksen ansiosta. Se on piirretty kahden geometrisen kuvion, ympyrän ja neliön, sisään. Nämä muodot ilmaisivat kahdenlaista täydellisyyttä: ympyrä taivaallista täydellisyyttä ja neliö maallista täydellisyyttä.

Pyydä oppilaita etsimään kuvasta ympyrät ja neliöt.

## Vaihe 2 - tutkiminen

---



### OPPILAIKEN TEHTÄVÄT

**i** Pyydä oppilaita kuvaamaan tehtävän vaiheet älypuhelimellaan.

Jaa luokka kolmeen tai neljään pienryhmään. Anna jokaiselle ryhmälle kuva Vitruviuksen miehestä ja mitta.

Pyydä oppilaita etsimään internetistä jonkin ihmishahmon vartalokuva ja printtaamaan se. Kuva voi olla todellinen ihminen tai esimerkiksi sarjakuvahahmo.

Oppilaiden valitseman hahmon mittasuhteita verrataan Vitruviuksen miehen mittasuhteisiin.

,'  
,  
,  
,  
,  
,  
,  
,

Kysy oppilailtasi:



*“Onko valitsemasi hahmon mittasuhteissa jotakin Vitruvian miehestä poikkeavaa?”*

---

Kysy oppilailtasi:





*“Kysy, mikä on neliön määritelmä.”*

---



*“Kannusta tarkistamaan sivujen pituus. Kysy seuraavaksi, onko sivujen sama mitta riittävä ehto kutsua kuviota neliöksi?”*

---



*“Keksivätkö he muita geometrisia kuvioita, joilla on neljä yhtä suurta sivua?”*

---

Kannusta heitä mittaamaan neliön diagonaalit.

Pyydä oppilaita selittämään neliön ja vinoneliön ero.

## Vaihe 3 - vahvistaminen

---



Pyydä oppilaita toiminnan loppuksi kirjoittamaan paperille kaikki neliön ominaisuudet, jotka he löysivät Vitruviuksen miehen kuvauksesta.

Voit käyttää liitteenä olevaa työlomaketta.



**square..pdf**

375.9 KB



---

## Tehtävän loppu

POISTU