



Kateri del obraza?

Povezava dejavnosti z umetnostjo

Spletne strani umetnostnih muzejev

Povezava z lokalnim in nacionalnim šolskim učnim načrtom

Geometrijski pojmi / Krog

https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_matematika.pdf

Oprema

- tiskalnik
- škarje
- povezava z internetom

Trajanje dejavnosti: 45 minut

Opis dejavnosti

Učenci izrežejo delček odtisa umetnine, ki predstavlja človeški obraz, in ugotovijo, kako majhne podrobnosti so lahko prepoznavne.

Učni cilji

Po končani dejavnosti učenci:

- Razumejo osnovne koncepte topologije na področju matematike.
- Se zavedajo, da je umetniško delo vsota njegovih delov.

Navodila

Korak 1 - Motivacijska faza

Koliko - ali kako malo - potrebujete za prepoznavanje obraza?

Korak 2 - Raziskovalna faza

Topologija je del matematike, ki preučuje prostorske oblike, kot so zveznost in lastnosti predmetov, ki se ne spremenijo, če predmet na primer zasukamo ali raztegnemo, ne da bi ga raztrgali ali zlepili. Izraz se uporablja tudi na drugih področjih, kot sta biologija in glasba.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Naloga 1:

Učenci si ogledajo petminutni videoposnetek, v katerem strokovnjakinja za topologijo Kirsi Peltonen in strokovnjakinja za umetnost Anu Utriainen predstavita svoje misli o avtoportretu finske umetnice Helene Schjerfbeck iz leta 1915.

<https://vimeo.com/693504226/c4c746560e>

S slovenskimi podnapisi:

<https://www.youtube.com/watch?v=OuL2e4Z3-kk&t=111s>

Naloga 2:

Poščite portret z obrazom na spletnih straneh nacionalne galerije svoje države ali na spletni strani pariškega muzeja Louvre.

<https://collections.louvre.fr/en/>

Naloga 3:

Natisnite avtoportret ali podobo obraza in izrežite majhen del. Ali je mogoče sklepati, kateremu delu obraza pripada? Učenci lahko to preizkusijo.

Korak 3 - Utrjevalna faza

Razpravljajte o tem, kako zelo majhni deli sestavljajo celotno sliko.

Dodatno gradivo za prenos

Ne

Viri

Ne

Oznake

- Spletna dejavnost
- Dejavnost v razredu
- Učenje na podlagi raziskovanja
- Izkustveno učenje
- Timsko delo
- Slike