

Ποιο μέρος του προσώπου;

Σύνδεση με τέχνη

Ιστοσελίδες μουσείων τέχνης

Σύνδεση με αναλυτικό πρόγραμμα

Γεωμετρικές έννοιες/ Κύκλος

Β' Γυμνασίου, Ενότητα 3: <https://mathm.schools.ac.cy/index.php/el/mathimatika/analytiko-programma>

Εξοπλισμός/ υλικό

- εκτυπωτής
- ψαλίδι
- σύνδεση στο διαδίκτυο

Διάρκεια: 45 λεπτά

Περιγραφή δραστηριότητας

Οι μαθητές κόβουν ένα κομμάτι από ένα αντίγραφο έργου τέχνης που παρουσιάζει ένα ανθρώπινο πρόσωπο και ανακαλύπτουν πώς μικρές λεπτομέρειες μπορούν να είναι αναγνωρίσιμες.

Μαθησιακοί στόχοι

Με την ολοκλήρωση αυτής της δραστηριότητας, οι μαθητές:

- θα κατανοήσουν τις βασικές έννοιες της τοπολογίας στον τομέα των μαθηματικών
- θα συνειδητοποιήσουν ότι ένα έργο τέχνης είναι το άθροισμα των μερών του.

Οδηγίες

Στάδιο 1 - Αφόρμηση

Πόσο πολύ - ή πόσο λίγο - χρειάζεστε για να αναγνωρίσετε ένα πρόσωπο;

Στάδιο 2 - Διερεύνηση

Η τοπολογία είναι μια συνιστώσα των μαθηματικών που μελετά τις χωρικές μορφές, όπως η συνέχεια και οι ιδιότητες των αντικειμένων που δεν αλλάζουν όταν, για παράδειγμα, το αντικείμενο στρίβεται ή τεντώνεται χωρίς να σχίζεται ή να κολλάει. Ο όρος χρησιμοποιείται και σε άλλους τομείς, όπως η βιολογία και η μουσική.

Εργασία 1:

Οι μαθητές παρακολουθούν ένα πεντάλεπτο βίντεο στο οποίο η ειδική στην τοπολογία Kirsi Peltonen και η ειδική στην τέχνη Anu Utriainen μοιράζονται τις σκέψεις τους για την αυτοπροσωπογραφία της Φινλανδής καλλιτέχνιδας Helene Schjerfbeck του 1915.

<https://www.youtube.com/watch?v=WYIZtgV9-10>

Εργασία 2:

Βρείτε ένα πορτρέτο με πρόσωπο από την ιστοσελίδα της Εθνικής Πινακοθήκης της χώρας σας ή από την ιστοσελίδα του Μουσείου του Λούβρου στο Παρίσι.

<https://collections.louvre.fr/en/ark:/53355/cl01006237>

Εργασία 3:

Εκτυπώστε μια αυτοπροσωπογραφία ή μια εικόνα προσώπου και κόψτε ένα μικρό μέρος της. Είναι δυνατόν να συμπεράνετε σε ποιο μέρος του προσώπου ανήκει; Οι μαθητές μπορούν να το δοκιμάσουν αυτό.

Στάδιο 3 – Αξιολόγηση/ Εμπέδωση

Συζητήστε πώς πολύ μικρά μέρη συνθέτουν ολόκληρη την εικόνα.

Επιπλέον υλικό για να κατεβάσετε

-

Πηγές

-

Ετικέτες

- Διαδικτυακή δραστηριότητα
- Δραστηριότητα στην τάξη
- Διερευνητική μάθηση
- Βιωματική μάθηση
- Ομαδική εργασία
- Ζωγραφική