

# I mastri mosaicisti

## Connessione dell'attività con l'arte

Colorare

## Collegamento con il curriculum scolastico locale e nazionale

Equazioni e disuguaglianze / Risolvere equazioni

[Indicazioni del Miur](#)

## Materiali

- Connessione a Internet
- carta
- colori

Durata dell'attività : 45 minuti

## Descrizione dell'attività

L'attività è un'esercitazione per la risoluzione di equazioni semplici e lineari. La connessione con il tema dei mosaici renderà l'attività più stimolante perché così come per i mosaici, gli/le alunni/e saranno chiamati a comporre il proprio mosaico, non prima però di aver risolto le equazioni!!

## Obiettivi di apprendimento

- Al termine di questa attività, gli studenti saranno in grado di:
- Risolvere equazioni di primo grado

## Istruzioni

Step 1 - Fase motivazionale

Tempo richiesto: 8-10 minuti

Inizia la tua lezione mostrando questa immagine dell'interno della Cappella Palatina del Palazzo Reale di Palermo (interamente in mosaico).



*Pantocratore tra Apostoli, Cappella Palatina, Palermo*

Domanda ai tuoi alunni cosa è e come credono sia fatta (cioè se è un dipinto, un quadro o qualcos'altro). Se nessuno indovina la tecnica utilizzata spiegate che questa opera d'arte è un Mosaico, che si trova all'interno della Cattedrale di Palermo, in Sicilia, la più grande isola del Mar Mediterraneo.

Questa cappella reale è famosa e affascinante in quanto rappresenta la sintesi di tutte le culture e i popoli che all'epoca convivevano a Palermo (che ancora tutt'oggi è un esempio di commistione culturale) e nel Regno di Sicilia: l'**architettura è infatti occidentale**, la **pittura islamica**, i **mosaici bizantini**.

È appunto su questo ultimo elemento che vi soffermerete in classe, oggi, per introdurre l'attività sulle equazioni: il mosaico. Il mosaico è una **tecnica molto antica decorativa** già in uso presso gli Egizi; godette di particolare favore tra Greci e Romani (specie per i pavimenti) e poi soprattutto nell'**arte bizantina** per le superfici murarie, come nell'esempio fatto prima con la cappella di Palermo. Consiste nel comporre un disegno o un'immagine accostando piccole tessere, cioè minuti tasselli di pietra, di marmo o di pasta vitrea colorati.

Attraverso la LIM fai vedere loro delle immagini relative ai mosaici, utilizzando un qualsiasi motore di ricerca, la cattedrale di Monreale, I mosaici di Ravenna, i mosaici antichi di Istanbul.

Spiega ai tuoi alunni che quello che faranno oggi è simulare il lavoro dei mastri mosaicisti, individuare le singole tessere che andranno a comporre il loro mosaico, ma questa volta per capire come disporre le varie tessere devono prima risolvere le equazioni.

## Step 2 - Fase investigativa

Tempo richiesto: 35 minuti

Dividi i ragazzi in gruppi di due o tre e consegna loro i due fogli lavoro: quello in cui è raffigurato il mosaico e l'altro con le operazioni.

Spiega loro l'unica regola: risolvi le equazioni che vedi scritte e trova il numero corrispondente alla soluzione sul mosaico. Colora le tessere seguendo il disegno corrispondente all'equazione risolta.

Alla fine dell'esercizio comparirà loro una trama, come un vero e proprio mosaico.

## Step 3 - Fase di consolidamento

Tempo richiesto: 2 minuti

Alla fine dell'attività i diversi gruppi scopriranno la trama del mosaico e vedranno se i calcoli fatti sono giusti.

## Materiale aggiuntivo scaricabile

In allegato, troverete due fogli lavoro utilizzabili dall'alunno:

1. Risolvere le equazioni \_Foglio lavoro 1.pdf
2. Risolvere le equazioni \_Foglio lavoro 2.pdf

## Risorse

Crediti fotografici: [Berthold Werner](#)

Autore sconosciuto; opera commissionata da Ruggero II per la Cappella Palatina di Palermo, 1140 d.C.

*Pantocratore tra Apostoli*, 1927

Mosaico (vetro e oro)

Fonte: pixabay (pubblico dominio)

## Tags

- Attività online
- Attività in classe
- Apprendimento basato sul gioco
- Lavoro di squadra
- Colorare